



Distributeur France :
ADAM Montmartre
96 rue Damremont
75018 Paris
Tel : 01 46 06 60 38
Fax : 01 42 59 06 83

Angelus est reconnu par la communauté des « Sneakers customizers » et par tous les artisans travaillant le cuir comme la meilleure marque de peinture cuir au monde. Adam Montmartre est désormais le distributeur d'Angelus pour la France. Nous proposons Angelus dans notre magasin situé à Paris et sur notre Eshop. La peinture Angelus pour le cuir complète désormais une large gamme de couleurs pour les tissus tel que la peinture Textile Sétacolor de Pébéo, les feutres peinture Marabu Textil marker, les feutres à encre pigmentée double pointe Neopiko3 et bien sûr les incontournables Posca, Molotow One4all et Sharpie fine pointe.

Beaucoup de jeunes démarrent dans le DIY avec une peinture acrylique de mauvaise qualité. L'utilisation de peintures mal adaptées ternira dans le temps, ou pire encore, craquellera voir se détachera du support simplement en quelques jours. Ce sera le cas pour la peinture acrylique et pour les Posca.

Nous distribuons des produits pour les artistes professionnels depuis les années 1920. Comme tous les produits que nous distribuons nous avons testé la peinture Angelus. En plus d'être une peinture très pigmentée avec une résine acrylique de qualité elle a été adaptée pour le cuir avec l'ajout d'un silicone qui la rend flexible et résistante aux craquèlements. De plus un agent anti-moisissure incorporé à la peinture permet de conserver son éclat longtemps.

Adam Montmartre vous propose de suivre ces étapes afin d'être sûr que leur travail résistera dans le temps.

Etape 1: Préparer le projet avec le Préparateur-Décapant Adam :

Le Préparateur-Décapant Adam (preparer & deglazer) est spécialement conçu pour nettoyer en profondeur le cuir, afin de le préparer à être peint. Cette étape est aussi importante pour un cuir neuf que pour un cuir ayant déjà vécu, car certains articles ont une finition en silicone déjà appliquée en usine. Ces résidus chimiques provenant de la manufacture peuvent influencer sur la prise correcte de la peinture sur le cuir. Si le cuir n'est pas scrupuleusement nettoyé avant l'étape de peinture, les chances que la peinture s'effrite à l'avenir augmentent sensiblement. L'effritement de la peinture est un problème auquel sont souvent confrontés les « Sneakers customizers » trop pressés de démarrer l'étape de peinture, et qui font le choix de ne pas suivre les principales étapes élémentaires qui garantissent un produit fini de haute qualité. Ce mélange est disponible en flacon de 125ml ou bidon de 500ml. Le Préparateur-Décapant fait effet sur toutes les peintures ou finitions qui n'adhèrent pas fortement au cuir - par conséquent, il ne doit être appliqué que sur la zone à peindre, et uniquement sur des objets en cuir. Il ne doit en aucun cas être utilisé sur du plastique, du caoutchouc, ou tout autre objet qui ne serait pas en cuir. Si des matériaux autres que du cuir, tels que des semelles ou des bords en caoutchouc, doivent être peints, ils doivent être nettoyés méticuleusement idéalement avec la mousse bleue Angelus ou de l'eau et du savon. La base du Préparateur-Décapant est de l'acétone, mais celui que nous avons mis au point pour Angelus contient un

mélange spécifique d'ingrédients, conçu pour servir de nettoyeur pour cuir, et pour être utilisé avec ces peintures. Certains utilisateurs choisissent d'utiliser de l'acétone standard qui, en plus d'être gras et moins efficace, agresse le cuir. Nous n'encourageons pas ce choix.

Une option pour l'étape 1 :

Si vous devez peindre du caoutchouc ou des semelles, utilisez la Mousse Nettoyante Bleue pour nettoyer efficacement la zone à peindre. Le Préparateur-Décapant ne peut être utilisé qu'avec du cuir ou certains simili cuir. De plus, nous ne pouvons exporter le Préparateur-Décapant en dehors de la France. La Mousse Nettoyante Bleue est la solution alternative de choix pour nettoyer le cuir, et nous recommandons à nos clients internationaux de commander cet article afin de s'assurer que le cuir soit nettoyé et préparé de la meilleure des façons.

Une autre option pour l'étape 1 :

En cas de cuir particulièrement lisse, par exemple du cuir verni, certains « Sneakers customizers » ajoutent une étape avant le nettoyage. La zone à nettoyer - puis à peindre - est d'abord légèrement poncée avec un papier de verre très fin (toile d'émeri). Les éraflures créent plus d'aspérités auxquelles la peinture peut adhérer, réduisant ainsi le risque d'effritement.

Etape 2: La Peinture :

La peinture est mélangée de façon à offrir une souplesse qui la rend résistante au craquèlement, bien que cette propriété soit radicalement diminuée si la peinture est appliquée de manière trop épaisse. De multiples couches fines de peinture offriront un bien meilleur produit fini qu'une seule couche épaisse (risque de craquèlement). Veillez à permettre à la peinture de sécher totalement avant d'appliquer une nouvelle couche. N'UTILISEZ PAS un sèche-cheveux ou un appareil de ce type pour accélérer le séchage. Ceci endommagerait la peinture, réduisant drastiquement la durée de vie du produit. Les meilleures peintures de chaussures de sport personnalisées respectent chaque étape du processus, sans jamais se presser. Il ne sert à rien de réaliser un projet si ce n'est pas pour le réaliser correctement. Veillez à bien mélanger la peinture avant chaque utilisation - il n'est parfois pas suffisant d'uniquement secouer la bouteille. La peinture doit être bien mélangée avant emploi.

Une option pour l'étape 2 :

Certains « Sneakers customizers » souhaitent peu ou aucune brillance sur le produit fini, préférant un aplat mat - l'utilisation du « Duller » permet ce rendu. La peinture a, par défaut, une finition brillante. Le « Duller », est ajouté à des doses variables afin d'obtenir la finition mate désirée. (Cet article est disponible en flacon de 29.5ml et de 118ml.). Typiquement, pour 30ml de peinture, on ajoute entre 1,5 et 4,5ml de « Duller ». Ce ratio est une indication, et sujet à préférence. Testez divers mélanges sur une chute de matériau, et trouvez le mélange Duller/Peinture adapté à vos besoins. Le mélange ne se fait pas forcément à même la bouteille de peinture. Adam Montmartre vend également des pots et flacons vides à encolure large de contenance 60ml, parfaitement adaptés aux mélanges personnalisés ainsi que des pipettes et des gobelets gradués.

Etape 3: Sceller et protéger avec la Finition Acrylique (Matte, Satinée, Brillante, ou Super Brillante)

Lorsque vous aurez laissé la dernière couche de peinture reposer une nuit, la dernière étape d'un projet réussi consiste à utiliser la Finition Acrylique, disponible en plusieurs mélanges. La Finition Acrylique est disponible en Mate, Satinée, Brillante, ou Super Brillante. En plus de protéger la peinture des éraflures et de l'usure, cette étape offre une dernière opportunité de contrôler le brillant définitif de la finition. Si vous avez utilisé le « Duller », la finition Mate sera préférée, afin de ne pas réintroduire de brillant dans votre projet. Les finitions Satinée, Brillante, ou Super Brillante présentent, dans cette ordre, une brillance croissante. Les Finitions Acryliques sont vendues en bouteilles de 118ml, 473ml et 950ml. Ce produit apporte une finition souple, sans craquelures, et imperméabilise la peinture. C'est une étape clé pour réduire l'impact des éraflures et de l'usure. En général, entre deux et quatre couches de Finition Acrylique sont appliquées. Pour une belle finition mate, nous vous conseillons le vernis Golden Mat car le « Finisher Angelus mat » n'est pas vraiment mat mais satin.

De quelle quantité de peinture ai-je besoin pour peindre une paire de Chaussures ?

Si vous n'utilisez qu'une seule couleur, une bouteille de 120ml est conseillée. Si vous utilisez plusieurs couleurs, des bouteilles de 29,5ml feront l'affaire. Des bouteilles de 120ml (les plus petites tailles disponibles) de Préparateur-Décapant et de Finition Acrylique seront largement suffisantes. Bien sûr, si vous envisagez de peindre plusieurs paires de chaussures, les pots de peinture de 120ml seront plus intéressants économiquement, ainsi que les flacons de 500ml de Préparateur-Décapant Adam.

Nettoyage des outils :

Tout simplement avec de l'eau savonneuse.

Vous souhaitez plus de couleurs :

Vous pouvez les obtenir tout simplement en mélangeant les couleurs entre elles. Les couleurs que vous trouvez un peu sombres peuvent être éclaircies en ajoutant un peu de couleur « Neutral ». Nous avons des petits pots de 60ml afin de faciliter vos mélanges. Et comme signalé un peu plus haut nous avons également des pipettes afin d'être précis et de pouvoir reproduire facilement vos mélanges.

Et une couleur phosphorescente ?

Il vous suffit de mélanger des pigments phosphorescents avec la couleur « Neutral » (Le médium de la peinture Angelus). Les pigments phosphorescents ainsi que des pigments réflecteurs sont disponibles en magasin et sur notre Eshop.

Peindre sur les tissus et les textiles avec les couleurs Angelus ?

Pour cela il vous suffit d'utiliser le médium GAC900 de la marque Golden. Indispensable lorsque vous souhaitez peindre sur les parties textiles de votre

sneakers ou sur les tissus. Le médium GAC 900 de Golden permet de garder les tissus naturels ou synthétiques souples une fois peints (La peinture ne craque pas). Le médium est parfaitement adapté pour les fibres synthétiques comme celles de la Nike Roshe, Nike Air Max, Nike Huarache... Excellente permanence des couleurs et résistance au nettoyage à sec après fixation avec un sèche-cheveux ou idéalement un pistolet à air chaud à 150° pendant 3 à 5min.

Peindre sur les plastiques avec les couleurs Angelus ?

Attention, Angelus n'est pas adapté pour les plastiques, la peinture risque de ce détacher avec le temps. Nous proposons plusieurs options en fonction des plastiques. Si vous souhaitez peindre sur des plastiques rigides ou semi-rigides vous pouvez utiliser le médium GAC200 de la marque Golden. Ce médium permet aux peintures acryliques Angelus de mieux accrocher sur les surfaces comme le métal ou les plastiques. Mélangez 50% GAC-200 avec 50% d'acrylique pour les surfaces un peu flexibles comme les plastiques présents sur la Jordan ou la Nike Huarache, 75% GAC-200 avec 25% d'acrylique pour les surfaces très rigides (métal, verre, plastiques très rigides...). A passer en couche fine jusqu'à ce que le résultat vous semble homogène. Attendre 48 heures pour le séchage. Attention ce médium n'est pas adapté pour les Midsols ou les semelles souples mais pour les grilles des Jordan, les œillets, les ailes, les logos...

Peindre sur les semelles ?

Très très difficile car la semelle est tout le temps sollicitée. Mais cela peut parfois bien fonctionner avec les teintures Dye Angelus. Il faut la mélanger avec 50% de Sole Bright Angelus : appliquer ce mélange avec un pinceau. Mais attention le résultat est parfois trop brillant ou pire ne sèche pas sur certains plastiques. Il est impossible de peindre par exemple sur les semelles des Adidas Stan Smith ou Superstar. Il faudra donc faire des tests avant de vous lancer sur une paire neuve. Pour les semelles en plastique transparentes le mélange Dye Angelus avec 50% de Sole Bright Angelus fonctionne plutôt bien.

Si la peinture n'accroche pas après avoir utilisé le préparateur-décapant.

Dans certains cas (heureusement rare) la peinture Angelus ou les couleurs pailletées ne tiennent pas. De plus en plus, les fabricants de Sneakers utilisent des simili-cuir plutôt que du cuir véritable ce qui parfois pose des problèmes d'accroche. Mais vous pouvez y remédier avec l'apprêt pour cuir (et couche de scellement) Aerolack de Schmincke. Cette laque brillante, est une solution aqueuse elle peut donc se diluer à l'eau. Adhère sur presque tous les supports non gras. Peut être employée comme apprêt (dilué à l'eau en proportion égale), mais aussi comme couche de scellement finale pour le cuir. Nos clients qui travaillent pour la haute couture ne prennent aucun risque. Ils utilisent systématiquement l'Aerolack comme couche de fond avant de peindre.

Comment faire pour que la Midsol des Jordan ne craque plus ?

Un nouveau produit a été mis au point par un « Raleigh restoration » un restaurateur de Sneakers aux Etats Unis. Le « Scratch Resistant » est la solution miracle aux fameux craquements qui sont la hantise des collectionneurs de Jordan. Procédez ainsi : il faut décaper la peinture avec le « preparer & deglazer » Angelus

ou Préparateur-Décapant Adam. Appliquez ensuite une première couche de peinture. Une fois la peinture sèche vous pouvez appliquer le « Scratch Resistant », ensuite une couche de peinture puis une nouvelle couche de « Scratch Resistant ». Et procédez ainsi jusqu'à ce que le résultat soit impeccable et homogène. Pour que la peinture accroche encore mieux il est préférable de passer une couche de promoteur d'adhérence pour plastiques en spray, avant d'appliquer la peinture Angelus et le « Scratch resistant ».

Je n'aime pas les pinceaux et j'ai l'habitude d'utiliser les Posca.

Vous pouvez alors remplir des marqueurs vides. Nous vous proposons les marqueurs vides de la gamme Molotow. Ils sont équipés de la valve Flowmaster et du système capillaire qui permet d'ajuster le débit de l'encre. Il est recommandé de bien agiter votre marqueur avant de l'utiliser pour que la peinture soit bien homogène. Nous vous conseillons le 111EM 2mm et vous pouvez adapter sur ce marqueur des mèches extra-fine de 1mm et 1.5mm. Attention ne pas oublier d'ajouter quelques gouttes – 5 gouttes si vous avez rempli jusqu'à « full » – du médium fluidifiant « 2-Thin » à votre couleur avant de le remplir (La peinture doit être fluidifiée). Pour réaliser des dessins précis à l'encre il faudra utiliser dans ce cas le feutre vide « Angelus Dye Liner » et le remplir avec de la teinture Angelus (Leather Dye).

Est-ce que je peux customiser avec un aérographe ?

Oui, beaucoup de « Sneakers customizers » utilisent l'aérographe. Pour que la peinture passe mieux dans l'aéro, il est préférable de l'allonger légèrement avec le médium fluidifiant « 2-Thin ». Les aéroglyphes de la marque Paasche et Aztek ainsi que les compresseurs Dalbe et Syl'up sont également disponibles chez Adam Montmartre. Tous nos compresseurs sont garantis 1 an et si vous avez le moindre souci avec le fonctionnement de votre aérographe ou compresseur vous pouvez nous consulter. Nous avons 30 ans d'expérience dans ce domaine !

Je souhaite entièrement démonter mes sneakers est-ce possible ?

Effectivement certains « Sneakers customizers » démontent entièrement des chaussures afin de travailler à plat des collages. Nous avons tous les produits nécessaires pour ceux qui veulent se lancer dans ce type d'opération tel que des colles néoprènes très flexibles, des colles pour tissus fragiles, du fil poissé (solide et imputrescible)...

Dans tous les cas il est nécessaire de faire des tests sur des morceaux de cuir ou sur de vieilles chaussures.

Peinture pour le cuir Angelus

Distributeur France : Adam Montmartre
96 rue Damrémont / 75018 Paris
Tel : 01 46 06 60 38 / www.adam18.com